

Аннотация к рабочей программе

по учебному предмету «Изобразительное искусство» 1-4 класс

Программа учебного предмета «Изобразительное искусство» на уровне начального общего образования рассчитана на 4 года обучения. Общее число часов, отведённых на изучение изобразительного искусства, составляет 135 часов:

1-й класс – 33 часа (1 час в неделю);

2-й класс – 34 часа (1 час в неделю);

3-й класс – 34 часа (1 час в неделю);

4-й класс – 34 часа (1 час в неделю).

Содержание программы по изобразительному искусству структурировано как система тематических модулей:

Модуль «Графика»,

Модуль «Живопись»,

Модуль «Скульптура»,

Модуль «Декоративно-прикладное искусство»,

Модуль «Архитектура»,

Модуль «Восприятие произведений искусства»,

Модуль «Азбука цифровой графики».

Программа разработана на основе Федеральной рабочей программы начального общего образования по учебному предмету «Изобразительное искусство» (для 1-4 кл. образовательных организаций), 2023г.

УМК по изобразительному искусству для 1-4 классов:

- | Изобразительное искусство, 1 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 2 класс/ Коротеева Е.И.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 3 класс/ Горяева Н.А., Неменская Л.А., Питерских А.С. и другие; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»
- Изобразительное искусство, 4 класс/ Неменская Л.А.; под редакцией Неменского Б.М., Акционерное общество «Издательство «Просвещение»

Цель программы по изобразительному искусству состоит в формировании художественной культуры обучающихся, развитии художественно-образного мышления и эстетического отношения к явлениям действительности путём освоения начальных основ художественных знаний, умений, навыков и развития творческого потенциала обучающихся.

Программа по изобразительному искусству направлена на развитие духовной культуры обучающихся, формирование активной эстетической позиции по отношению к действительности и произведениям искусства, понимание роли и значения художественной деятельности в жизни людей.

Важнейшей задачей является формирование активного, ценностного отношения к истории отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека.

Программа по изобразительному искусству знакомит обучающихся начальной школы с многообразием видов художественной деятельности и технически доступным разнообразием художественных материалов. Практическая художественно-творческая деятельность занимает приоритетное пространство учебного времени. При опоре на восприятие произведений искусства художественно-эстетическое отношение к миру формируется прежде всего в собственной художественной деятельности, в процессе практического решения художественно-творческих задач.