

Муниципальное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа №7 имени 24 Краснознаменной Евпаторийской гвардейской стрелковой дивизии»

РАССМОТРЕНО

Руководитель МО



А.О. Власова

Протокол заседания № 1
от «28» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель
директора по УВР



Власова А. О.

«28» августа 2023 г.

УТВЕРЖДАЮ



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета
«Родной язык (русский)»

для 5 -9 классов основного общего
образования на 2023-2024 учебный год

Разработала: Ерохова Татьяна Ивановна
учитель русского языка и литературы

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по родному языку (русскому) для обучающихся 5 -9 классов на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., № 64101) (далее — ФГОС ООО), Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), а также Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Содержание программы обеспечивает достижение результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в части требований, заданных Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования к предметной области «Родной язык и родная литература». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса русского языка, входящего в предметную область «Русский язык и литература». Цели курса русского языка в рамках образовательной области «Родной язык и родная литература» имеют специфику, обусловленную дополнительным по своему содержанию характером курса, а также особенностями функционирования русского языка в разных регионах Российской Федерации.

Курс «Родной язык (русский)» направлен на удовлетворение потребности обучающихся в изучении родного языка как инструмента познания национальной культуры и самореализации в ней. Учебный предмет «Родной язык (русский)» не ущемляет права обучающихся, изучающих иные родные языки (не русский). Поэтому учебное время, отведённое на изучение данной дисциплины, не может рассматриваться как время для углублённого изучения основного курса «Русский язык».

В содержании курса «Родной язык (русский)» предусматривается расширение сведений, имеющих отношение не к внутреннему системному устройству языка, а к вопросам реализации языковой системы в речи, внешней стороне существования языка: к многообразным связям русского языка с цивилизацией и культурой, государством и обществом. Программа учебного предмета отражает социокультурный контекст существования русского языка, в частности те языковые аспекты, которые обнаруживают прямую, непосредственную культурно-историческую обусловленность.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)»

Целями изучения родного языка (русского) по программам основного общего образования являются:

- воспитание гражданина и патриота; формирование российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; развитие представлений о родном русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него — к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- расширение знаний о национальной специфике русского языка и языковых единицах,

прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурным компонентом значения; о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; об основных нормах русского литературного языка; о национальных особенностях русского речевого этикета;

— совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

— совершенствование познавательных и интеллектуальных умений опознавать, анализировать, сравнивать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения;

— совершенствование текстовой деятельности; развитие умений функциональной грамотности осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию; понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.);

— развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по родному языку (русскому), воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

ОСНОВНЫЕ СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЕ ЛИНИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

Как курс, имеющий частный характер, школьный курс родного русского языка опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литература», сопровождает и поддерживает его.

Основные содержательные линии настоящей программы (блоки программы) соотносятся с основными содержательными линиями основного курса русского языка на уровне основного общего образования, но не дублируют их в полном объёме и имеют преимущественно практико-ориентированный характер.

В соответствии с этим в программе выделяются следующие блоки.

В первом блоке — «Язык и культура» — представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть взаимосвязь языка и истории, языка и материальной и духовной культуры русского народа, национально-культурную специфику русского языка, обеспечит овладение нормами русского речевого этикета в различных сферах общения, выявление общего и специфического в языках и культурах русского и других народов России и мира, овладение культурой межнационального общения.

Второй блок — «Культура речи» — ориентирован на формирование у учащихся ответственного и осознанного отношения к использованию русского языка во всех сферах жизни, повышение речевой культуры подрастающего поколения, практическое овладение культурой речи: навыками сознательного использования норм русского литературного языка в устной и письменной форме с учётом требований уместности, точности, логичности, чистоты, богатства и выразительности; понимание вариантов норм; развитие потребности обращаться к нормативным словарям современного русского литературного языка и совершенствование умений пользоваться ими. В третьем блоке — «Речь. Речевая деятельность. Текст» — представлено содержание, направленное

на совершенствование видов речевой деятельности в их взаимосвязи и культуры устной и письменной речи, развитие базовых умений и навыков использования языка в жизненно важных для школьников ситуациях общения: умений определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать коммуникативные намерения партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации; понимать, анализировать и создавать тексты разных функционально-смысловых типов, жанров, стилистической принадлежности.

I. Планируемые результаты освоения предмета «Родной (русский) язык»

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность. Аудирование.

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение.

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в

прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение.

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социальнокультурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом;
- публично защищать проект, реферат;

Письмо.

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально- культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Общие сведения о языке.

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Лексикология и фразеология.

Выпускник научится:

проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

группировать слова по тематическим группам;

подбирать к словам синонимы, антонимы;

опознавать фразеологические обороты;

соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

аргументировать различие лексического и грамматического значений слова; опознавать омонимы разных видов;

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Правописание: орфография и пунктуация.

Выпускник научится:

соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников;

использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура.

выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться: характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;

анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Результаты обучения (личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Родной (русский) язык»)

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;

владение разными видами чтения;

способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;

способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;

умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой

деятельности: аудирование и чтение:

адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);

владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;

способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);

способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.), адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;

владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;

соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;

способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;

осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Личностные результаты изучения русского языка.

К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединённой одним языком общения - русским ;

- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;

- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

- Метапредметные результаты изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);

- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты изучения русского языка учащимися включают:

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного

языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- знание основных единиц языка, их признаков;
- знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
- умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- обладать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки; недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
 - осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
 - развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
 - удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
 - увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств;

развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

Предметные результаты по классам:

5 -й класс:

- по фонетике и графике: производить фонетический разбор слова; соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением; свободно пользоваться алфавитом при работе со словарем; не смешивать буквы и звуки;
- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи; пользоваться орфоэпическим словарем;
- по лексике: пользоваться толковым словарем, словарем синонимов, антонимов; толковать лексическое значение слова с помощью толкового словаря, через антонимы и синонимы; давать элементарный анализ лексического значения слова;
- по морфемике и словообразованию: выделять морфемы на основе словообразовательного анализа слова; выделять основу слова; образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ; производить морфемный разбор; производить словообразовательный разбор;
- по морфологии: различать части речи по наличию у слова определённых морфологических признаков; указывать морфологические признаки и функцию в предложении изученных частей речи; уметь образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи;
- по синтаксису: выделять словосочетание в предложении; определять главное и зависимое слово; образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять грамматическую основу предложения; определять вид предложения по количеству грамматических основ; определять вид предложения по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения; определять однородные члены; определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно); различать простое и сложное предложение; производить синтаксический разбор предложения;
- по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 5-м классе слова с непроверяемыми написаниями;
- по пунктуации: находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;
- по связной речи, чтению и работе с информацией: читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план; определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато; понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, писать тексты этих типов; определять стиль текста; письменно подробно излагать художественный и учебно-научный текст; пытаться использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимии, многозначности, антонимии), синтаксических конструкций; последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы; озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

6-й класс:

- по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;
- по лексике: употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; пользоваться разными видами словарей;
- по морфемике и словообразованию: производить морфемный и словообразовательный разбор изученных частей речи; составлять словообразовательную цепочку; образовывать новые слова при помощи характерных для изученных частей речи средств;
- по морфологии: образовывать формы изученных частей речи; производить морфологический

разбор изученных частей речи; давать определения изученных частей речи;

– по синтаксису: образовывать словосочетания с именем числительным, прилагательным, местоимением и причастием в качестве главного и зависимого слова; составлять предложения с причастными оборотами; составлять предложения с разными видами сказуемого;

– по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами; правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 6-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– по пунктуации: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и тексте; правильно оформлять предложения изученных типов в соответствии с пунктуационными правилами; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;

– по связной речи, чтению и работе с информацией: использовать в речи изученные группы слов, исходя из их текстообразующей функции, стиля речи; правильно использовать варианты форм имен прилагательных; использовать в речи синонимические формы имен прилагательных; различать широкие и узкие темы, составлять простой и сложный план текста, подбирать эпиграф; определять научный, официально-деловой стиль речи; видеть в художественном тексте описание пейзажа, интерьера; подробно и выборочно пересказывать (устно и письменно) повествовательные тексты с описанием пейзажа, интерьера; собирать и систематизировать (в зависимости от стиля речи и темы) материал к сочинению; писать сочинения-описания пейзажа, интерьера, рассказ о себе; рассуждение, отзыв о книге, находить и устранять повторы, недочёты; читать учебно-научные тексты изучающим чтением.

7-й класс:

– по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;

– по лексике: пользоваться разными видами словарей;

– по морфемике и словообразованию: производить морфемный и словообразовательный разбор наречий и деепричастий; образовывать новые слова с помощью характерных для изученных частей речи способов словообразования;

– по морфологии: давать определения изученных частей речи; производить морфологический разбор изученных частей речи; различать омонимичные формы разных частей речи;

– по синтаксису: образовывать словосочетания с наречием и деепричастием в качестве одного из компонентов; выполнять разбор словосочетаний; составлять предложения с разными видами обстоятельств; составлять предложения с разными способами связи между частями;

– по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами, правильно писать слова с изученными орфограммами; обосновывать выбор написания; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 7-м классе слова с непроверяемыми написаниями;

– по пунктуации: находить смысловые отрезки, пунктуационно правильно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки;

– по связной речи, чтению и работе с информацией: составлять предложения с учётом текстообразующих свойств изученных групп слов; использовать синонимику предложений с деепричастными оборотами и сложноподчиненных предложений, стилистически обоснованно использовать предлоги, союзы; использовать частицы в стилистических целях; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; излагать подробно, сжато и выборочно текст публицистического стиля; осознанно и бегло читать тексты публицистического стиля; описывать внешность, состояние и действия человека; создавать тексты изученных типов речи, тексты, сочетающие в себе разные типы речи.

8-й класс:

– по фонетике: производить фонетический разбор слов;

– по орфоэпии: правильно произносить употребительные слова разных частей речи;

– по лексике и фразеологии: употреблять фразеологизмы в соответствии с их лексическим значением; пользоваться фразеологическим словарем; пользоваться этимологическим словарём;

– по морфемике и словообразованию: производить морфемный и словообразовательный разбор слов; различать словоизменение и словообразование;

- по морфологии: классифицировать части речи; составлять письменный и устный ответ о любой части речи и её категориях;
- по синтаксису: различать и составлять разные виды словосочетаний; различать и составлять разные виды простых предложений; предложения со сравнительными оборотами; с однородными членами; с обособленными членами, с вводными словами и обращениями; производить синтаксический разбор простых предложений.
- по орфографии: находить изученные орфограммы в словах и между словами; обосновывать выбор написания; правильно писать слова с изученными орфограммами; классифицировать орфограммы по типам и видам; находить и исправлять орфографические ошибки; правильно писать изученные в 8-м классе слова с непроверяемыми написаниями; производить орфографический разбор слов;
- по пунктуации: находить смысловые отрезки в предложениях изученных типов и текстах; пунктуационно оформлять предложения изученных типов; обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки; классифицировать знаки препинания по их функции; производить пунктуационный разбор предложения;
- по связной речи, чтению и работе с информацией: использовать стилистически обоснованно разные типы простого предложения, варианты форм сказуемого, варианты согласования сказуемого с подлежащим; составлять предложение в соответствии со стилистическими задачами; читать и пересказывать (устно и письменно) художественные тексты, тексты публицистического и научного стиля (повествование с элементами рассуждения, рассуждения с элементами описания и т.п.); создавать тексты изученных типов в соответствующем стиле речи; писать заявление, автобиографию.

9-й класс:

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и

дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

• самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

5 класс (17 ч)

Раздел 1. Язык и культура (5 ч).

Русский язык – национальный язык русского народа. Роль родного языка в жизни человека. Русский язык в жизни общества и государства. Бережное отношение к родному языку как одно из необходимых качеств современного культурного человека. Русский язык – язык русской художественной литературы.

Язык как зеркало национальной культуры. Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Слова, обозначающие предметы и явления традиционного русского быта (национальную одежду, пищу, игры, народные танцы и т.п.), слова с национально-культурным компонентом значения (символика числа, цвета и т.п.), народно-поэтические символы, народно-поэтические эпитеты (за тридевять земель, цветущая калина – девушка, тучи – несчастья, полынь, веретено, ясный сокол, красна девица, рódный батюшка), прецедентные имена (Илья Муромец, Василиса Прекрасная, Иван-Царевич, сивка-бурка, жар-птица, и т.п.) в русских народных и литературных сказках, народных песнях, былинах, художественной литературе.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из русских народных и литературных сказок (битый небитого везёт; по щучьему велению; сказка про белого бычка; ни в сказке сказать, ни пером описать; при царе Горохе; золотая рыбка; а ткачиха с поварихой, с сватьей бабой Бобарихой и др.), источники, значение и употребление в современных ситуациях речевого общения. Русские пословицы и поговорки как воплощение опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа. Загадки. Метафоричность русской загадки.

Краткая история русской письменности. Создание славянского алфавита.

Особенности русской интонации, темпа речи по сравнению с другими языками. Особенности жестов и мимики в русской речи, отражение их в устойчивых выражениях (фразеологизмах) (надуть щёки, вытягивать шею, всплеснуть руками и др.) в сравнении с языком жестов других народов.

Слова с суффиксами субъективной оценки как изобразительное средство. Уменьшительно-ласкательные формы как средство выражения задушевности и иронии. Особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох.

Ознакомление с историей и этимологией некоторых слов.

Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа. Национальная специфика слов с живой внутренней формой (черника, голубика, земляника, рыжик). Метафоры общезыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства. Поэтизмы и слова-символы, обладающие традиционной метафорической образностью, в поэтической речи.

Слова со специфическим оценочно-характеризующим значением. Связь определённых наименований с некоторыми качествами, эмоциональными состояниями и т.п. человека (барышня – об изнеженной, избалованной девушке; сухарь – о сухом, неотзывчивом человеке; сорока – о болтливой женщине и т.п., лиса – хитрая для русских, но мудрая для эскимосов; змея – злая, коварная для русских, символ долголетия, мудрости – в тюркских языках и т.п.).

Русские имена. Имена исконные и заимствованные, краткие сведения по их этимологии.

Имена, которые не являются исконно русскими, но воспринимаются как таковые. Имена традиционные и новые. Имена популярные и устаревшие. Имена с устаревшей социальной окраской. Имена, входящие в состав пословиц и поговорок, и имеющие в силу этого определённую стилистическую окраску.

Общеизвестные старинные русские города. Происхождение их названий.

Раздел 2. Культура речи (6 час).

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Понятие о варианте нормы. Равноправные и допустимые варианты произношения. Нерекомендуемые и неправильные варианты произношения. Запретительные пометы в орфоэпических словарях.

Постоянное и подвижное ударение в именах существительных; именах прилагательных, глаголах.

Омографы: ударение как маркёр смысла слова: пАрить — парИть, рОжки — рожкИ, пОлки —

полки, Атлас — атлас.

Произносительные варианты орфоэпической нормы: (було[ч']ная — було[ш]ная, же[н']щина — же[н]щина, до[жд]ём — до[ж']ём и под.). Произносительные варианты на уровне словосочетаний (микроволновая печь — микроволновая терапия).

Роль звукописи в художественном тексте.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Основные нормы словоупотребления: правильность выбора слова, максимально соответствующего обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности.

Лексические нормы употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в современном русском литературном языке. Стилистические варианты нормы (книжный, общеупотребительный, разговорный и просторечный) употребления имён существительных, прилагательных, глаголов в речи (кинофильм — кинокартина — кино — кинолента, интернациональный — международный, экспорт — вывоз, импорт — ввоз, блато — болото, бреши — беречь, шлем — шелом, краткий — короткий, беспрестанный — беспрестанный, глаголить — говорить — сказать — брякнуть).

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Категория рода: род заимствованных несклоняемых имен существительных (шимпанзе, колибри, евро, авеню, салями, коммюнике); род сложных существительных (плащ-палатка, диван-кровать, музей-квартира); род имен собственных (географических названий); род аббревиатур. Нормативные и ненормативные формы употребления имён существительных.

Формы существительных мужского рода множественного числа с окончаниями –а(-я), –ы(и), различающиеся по смыслу: корпуса (здания, войсковые соединения) – корпусы (туловища); образа (иконы) – образы (литературные); кондуктора (работники транспорта) – кондукторы (приспособление в технике); меха (выделанные шкуры) – мехи (кузнечные); соболя (меха) – соболи (животные). Литературные, разговорные, устарелые и профессиональные особенности формы именительного падежа множественного числа существительных мужского рода (токари – токаря, цехи – цеха, выборы – выбора, тракторы – трактора и др.).

Речевой этикет

Правила речевого этикета: нормы и традиции. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Обращение в русском речевом этикете. История этикетной формулы обращения в русском языке. Особенности употребления в качестве обращений собственных имён, названий людей по степени родства, по положению в обществе, по профессии, должности; по возрасту и полу. Обращение как показатель степени воспитанности человека, отношения к собеседнику, эмоционального состояния. Обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации. Современные формулы обращения к незнакомому человеку. Употребление формы «он».

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Язык и речь. Точность и логичность речи. Выразительность, чистота и богатство речи. Средства выразительной устной речи (тон, тембр, темп), способы тренировки (скороговорки).

Интонация и жесты. Формы речи: монолог и диалог.

Текст как единица языка и речи

Текст и его основные признаки. Как строится текст. Композиционные формы описания, повествования, рассуждения. Повествование как тип речи. Средства связи предложений и частей текста.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка.

Разговорная речь. Просьба, извинение как жанры разговорной речи. Официально-деловой стиль. Объявление (устное и письменное).

Учебно-научный стиль. План ответа на уроке, план текста.

Публицистический стиль. Устное выступление. Девиз, слоган.

Язык художественной литературы. Литературная сказка. Рассказ.

Особенности языка фольклорных текстов. Загадка, пословица. Сказка. Особенности языка сказки (сравнения, синонимы, антонимы, слова с уменьшительными суффиксами и т.д.).

6 класс (17 ч)

Раздел 1. Язык и культура (5 ч)

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского)

языка в развитии русского языка. Национально-культурное своеобразие диалектизмов. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке.

Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой. Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т.п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т.п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

Раздел 2. Культура речи (6 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме род.п. мн.ч. существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени м.р.; ударение в формах глаголов II спр. на –ить; глаголы звонить, включить и др. Варианты ударения внутри нормы: баловать – баловать, обеспечение – обеспечение.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; им.п. мн.ч. существительных на -а/-я и -ы/-и (директора, договоры); род.п. мн.ч. существительных м. и ср.р. с нулевым окончанием и окончанием –ов (баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок); род.п. мн.ч. существительных ж.р. на –ня (басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь); тв.п. мн.ч. существительных III склонения; род.п. ед.ч. существительных м.р. (стакан чая – стакан чаю); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имен существительных в соответствии с типом склонения (в санаторий – не «санаторию», стукнуть тупфлей – не «тупфлем»), родом существительного (красного платья – не «платьи»), принадлежностью к разряду – одушевленности – неодушевленности (смотреть на спутника – смотреть на спутник), особенностями окончаний форм множественного числа (чулок, носков, апельсинов, мандаринов, профессора, паспорта и т. д.).

Нормы употребления имен прилагательных в формах сравнительной степени (ближайший – не «самый ближайший»), в краткой форме (медлен – медленен, торжествен – торжественен).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имен существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

Речевой этикет

Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий этика – этикет – мораль; этические нормы – этикетные нормы – этикетные формы. Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения.

Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы чтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

Текст как единица языка и речи

Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Рассказ о событии, «бывальщины».

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ).

Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

7 класс (17 ч)

Раздел 1. Язык и культура (6 час)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.).

Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи.

Раздел 2. Культура речи (6 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (на дом, на гору)

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные ошибки грамматические ошибки в речи. Глаголы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1 лица настоящего и будущего времени глаголов очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа висящий – висячий, горящий – горячий.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической норм (махаешь – машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, достаивать, облагораживать).

Речевой этикет

Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др.

Текст как единица языка и речи

Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Заголовки текстов, их типы. Информативная функция заголовков. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приёмы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстная информация в текстах художественного стиля речи. Сильные позиции в художественных текстах. Притча.

8 класс (17ч)

Раздел 1. Язык и культура (6 ч)

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка.

Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы.

Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Раздел 2. Культура речи (6 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ.

Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Терминология и точность речи. Нормы употребления терминов в научном стиле речи. Особенности употребления терминов в публицистике, художественной литературе, разговорной речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением терминов. Нарушение точности словоупотребления заимствованных слов.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел – врач пришла); согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины).

Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев).

Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет

Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (6 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи

Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении.

Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства. Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление.

Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии.

Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

9 класс (17 ч)

Раздел 1. Язык и культура (6 ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

Раздел 2. Культура речи (6 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости.

Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.

Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.

Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных

союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.

Речевой этикет

Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (5 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности

Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

Примерные темы проектных и исследовательских работ

Простор как одна из главных ценностей в русской языковой картине мира.

Образ человека в языке: слова-концепты дух и душа.

Из этимологии фразеологизмов.

Из истории русских имён.

Русские пословицы и поговорки о гостеприимстве и хлебосольстве.

О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.

Словарик пословиц о характере человека, его качествах, словарь одного слова; словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.

Календарь пословиц о временах года; карта «Интересные названия городов моего края/России».

Лексическая группа существительных, обозначающих понятие время в русском языке.

Мы живем в мире знаков.

Роль и уместность заимствований в современном русском языке.

Понимаем ли мы язык Пушкина?

Этимология обозначений имен числительных в русском языке.

Футбольный сленг в русском языке.

Компьютерный сленг в русском языке.

Названия денежных единиц в русском языке.

Интернет-сленг.

Этикетные формы обращения.

Как быть вежливым?

Являются ли жесты универсальным языком человечества?

Как назвать новорождённого?

Межнациональные различия невербального общения.

Искусство комплимента в русском и иностранных языках.

Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).

Этикет приветствия в русском и иностранном языках.

Анализ типов заголовков в современных СМИ, видов интервью в современных СМИ.

Сетевой знак @ в разных языках.

Слоганы в языке современной рекламы.

Девизы и слоганы любимых спортивных команд.

Синонимический ряд: врач – доктор – лекарь – эскулап – целитель – врачеватель. Что общего и

в чём различие.

Язык и юмор.

Анализ примеров языковой игры в шутках и анекдотах.

Подготовка сборника «бывальщин», альманаха рассказов, сборника стилизаций, разработка личной странички для школьного портала и др.

Разработка рекомендаций «Вредные советы оратору», «Как быть убедительным в споре» «Успешное резюме», «Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях» и др.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс

| № п/ п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Воспитательный компонент | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
|----------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|--|--|----------------------|---|
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | | | |
| Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА | | | | | | | | |
| 1.1 | Русский язык — национальный язык русского народа | 1 | 0 | 0 | Воспитывать уважение к истории и культуре нашего народа как духовному богатству общества | Характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; Приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного); Создавать текст на заданную тему; Использовать приёмы просмотрового и изучающего чтения; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); | Устный опрос; | https://infourok.ru/urok-po-russkomu-yaziku-klass-russkiy-yazik-nacionalniy-yazik-russkogo-naroda-gosudarstvenniy-yazik-rossiyskoy-federacii-i-yazik-3793921.html |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|--|----------------------|--|
| 1.2 | Краткая история русской письменности | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.</p> | <p>Характеризовать основные факты из истории русской письменности (в рамках изученного) и создания славянского алфавита (на материале прочитанных текстов); Создавать монологические высказывания на заданную тему, участвовать в диалоге и полилоге на лингвистическую тему; Использовать толковые словари, учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | <p>Устный опрос;</p> | <p>https://gigabaza.ru/doc/188368.html</p> |
|-----|---|---|---|---|---|--|----------------------|--|

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|--|---|---------------|---|
| 1.3 | Язык как зеркало национальной культуры | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать уважение к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;</p> <p>Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.</p> | <p>Распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;</p> <p>Распознавать, анализировать и характеризовать слова с живой внутренней формой;</p> <p>Сравнивать отдельные примеры наименований предметов и явлений окружающего мира в различных языках, отражающих особенности природы, климатических условий, традиционного быта и т. п.;</p> <p>Использовать толковые словари, учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | Устный опрос; | https://otherreferats.allbest.ru/culture/00500034_0.html |
|-----|---|---|---|---|--|---|---------------|---|

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|--|---------------|---|
| 1.4 | Слово как хранилище материальной и духовной культуры народа | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.</p> | <p>Распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; Извлекать и анализировать информацию из научно-популярных текстов о предметах и явлениях традиционного русского быта; Анализировать словарные статьи «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля; извлекать сведения о жизни, быте, обычаях русского народа в прошлом; Анализировать пословицы русского народа, объяснять их смысл, извлекать информацию о жизни и быте русского народа в прошлом; описывать современные ситуации их употребления; Использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | Устный опрос; | https://infourok.ru/urok-russkogo-yazyka-na-temu-slovo-kak-hranilishe-duhovnoj-i-materialnoj-kultury-naroda-5637915.html |
|-----|---|---|---|---|---|--|---------------|---|

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|--|--|---------------------------------------|---|
| 1.5 | Загадки. Метафоричность русской загадки. Метафоры общеязыковые и художественные, их национально-культурная специфика. Метафора, олицетворение, эпитет как изобразительные средства | 1 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда. | Анализировать русские загадки с точки зрения языковых средств, которые в них используются для создания образа загаданного слова; Сравнить языковые метафоры в русском и других языках, устанавливать признаки, по которым проводится сравнение; Устанавливать признаки для сравнения прямого и переносного значения слов; определять признак, лежащий в основе переносного значения; Характеризовать слова со специфическим оценочно-характеризующим значением (переносные наименования животных, растений и т. п.), особенности их употребления; Сравнить слова со специфическим оценочно-характеризующим значением в разных языках, определять признак, лежащий в основе переносных значений таких слов; Анализировать художественные тексты с точки зрения использования в них художественных метафор, олицетворений; Использовать толковые словари; словари пословиц и поговорок, словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по | Устный опрос; Письменный контроль; | https://myslide.ru/presentation/yazykoznanie-tema-uroka-metaforichnost-russkoj-zagadki-m-etafora- |
|-----|---|---|---|---|--|--|---------------------------------------|---|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | <p>пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|--|--|---|--|
| 1.6 | Крылатые слова, пословицы, поговорки | 1 | 0 | 0 | Воспитывать уважение к культуре как духовному богатству общества | <p>Распознавать крылатые слова и выражения из русских народных и литературных сказок, называть их источники, комментировать значение и употребление в современных ситуациях речевого общения, использовать в собственной речевой практике;</p> <p>Объяснять значения пословиц и поговорок, правильно употреблять изученные пословицы, поговорки;</p> <p>Сравнивать русские пословицы с пословицами других народов, определять их сходства и различия;</p> <p>Характеризовать пословицы и поговорки с точки зрения выражения в них опыта, наблюдений, оценок, народного ума и особенностей национальной культуры народа;</p> <p>Использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений, словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; орфографические словари, грамматические словари и справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | <p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Презентация сборников крылатых слов и выражений, составленных учащимися</p> | <p>https://infourok.ru/metkoe-slovo-russkoj-rechi-4997053.html</p> |
|-----|---|---|---|---|--|--|---|--|

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|--|--|--|
| 1.7 | Русские имена, их происхождение | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать уважение к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья</p> | <p>Характеризовать исконно русские (славянские) имена, комментировать их происхождение (в рамках изученного); Характеризовать стилистическую окраску имён, входящих в состав пословиц и поговорок (в рамках изученного); Объяснять взаимосвязь происхождения названий старинных русских городов и истории народа, истории языка (в рамках изученного);</p> <p>Использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок; словари крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов; словари эпитетов, метафор и сравнений; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | <p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Проект «История моего имени»</p> | <p>https://тайна-вашего-имени.рф/russkie-imen.html</p> |
|-----|--|---|---|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|--------------------------------|--|---|---|---|---|---|---|--|
| 1.8 | <p>Язык как зеркало национальной культуры.</p> <p>Представление проектных, исследовательских работ.</p> <p>Проверочная работа № 1</p> | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.</p> | <p>Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; Самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; Делать выбор и брать ответственность за решение;</p> | <p>Устный опрос; Письменный контроль;</p> | <p>https://otherreferats.allbest.ru/culture/00500034_0.html</p> |
| Итого по разделу | | 8 | | | | | | |
| Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----|---------------------------------------|---|---|---|--|--|----------------------|--|
| 2.1 | Современный русский литературный язык | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда</p> | <p>Понимать и объяснять различие понятий «национальный русский язык» и «литературный русский язык» (на уровне общего представления); Анализировать примеры речевых высказываний с точки зрения показателей хорошей и правильной речи, соблюдения говорящим норм литературного языка; Понимать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; Объяснять смысл утверждений, характеризующих роль А. С. Пушкина в создании современного русского литературного языка; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); Использовать орфографические словари, грамматические справочники для определения нормативных вариантов написания;</p> | <p>Устный опрос;</p> | <p>https://interneturok.ru/lesson/russian/fakultativ/orfoepiya-orfografiya/ponyatie-sovremennyy-russkiy-literaturnyy-yazyk-literaturnyy-yazyk-ego-ustnaya-i-pismennaya-formy-osnovnye-normy-proiznosheniya-ponyatie-ob-orfoepii</p> |
|-----|---------------------------------------|---|---|---|--|--|----------------------|--|

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|---|---|---------------------------------------|---|
| 2.2 | Русская орфоэпия. Нормы произношения и ударения | 1 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда | <p>Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);</p> <p>Различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);</p> <p>Анализировать смысловозначительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи;</p> <p>Употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);</p> <p>Использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;</p> | Устный опрос; Письменный контроль; | https://rosuchebnik.ru/material/cto-izuchaet-nauka-orfoepiya/ |
|-----|--|---|---|---|---|---|---------------------------------------|---|

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|--|--|--|
| 2.3 | <p>Речь точная и выразительная. Основные лексические нормы современного русского литературного языка</p> | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать уважение к культуре как духовному богатству общества</p> | <p>Соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного); Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; Распознавать слова с различной стилистической окраской; Употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка; Объяснять примеры употребления в речевых высказываниях имён существительных, имён прилагательных, глаголов с точки зрения лексических норм современного русского языка; Анализировать частотные примеры речевых ошибок, связанных с употреблением имён существительных, имён прилагательных, глаголов; Использовать толковые словари, в том числе мультимедийные; словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, стилистической окраски, а также в процессе редактирования текста; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); Использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;</p> | <p>Устный опрос; Письменный контроль;</p> | <p>https://nauka.club/</p> |
|-----|---|---|---|---|---|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|--|---|-------------------------------------|--|
| 2.4 | Речь правильная .Основные грамматиче ские нормы | 1 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, к результату кропотливого, но увлекательного учебного труда. | <p>Определять род заимствованных несклоняемых имён существительных; сложных существительных; имён собственных (географических названий); аббревиатур и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);</p> <p>Различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями -а(-я), -ы(-и), различающихся по смыслу, и корректно употреблять их в речи (в рамках изученного);</p> <p>Различать типичные грамматические ошибки (в рамках изученного);</p> <p>Выявлять и исправлять грамматические ошибки в тексте, в устной речи; Использовать грамматические словари и справочники для уточнения норм образования формы слова, построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> <p>Использовать орфографические словари, грамматические</p> | Устный опрос; Письменный контроль ; | https://infourok.ru/urok-rodnogo-russkogo-yazyka-natemu-rech-pravilnaya-osnovnye-grammaticheskie-normy-4127771.html 1 |
|-----|---|---|---|---|--|---|-------------------------------------|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | | справочники для определения нормативных вариантов написания; | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|--|--|---|--|
| 2.5 | Речевой этикет: нормы и традиции | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать тягу к знаниям интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, результату кропотливого, увлекательного учебного труда.</p> | <p>Анализировать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; Корректно употреблять форму «он» в ситуациях диалога и полилога; Участвовать в различных речевых ситуациях, требующих использования этикетных форм и устойчивых формул, этикетного общения, лежащего в основе национального речевого этикета; Соблюдать в диалоге и монологе русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); Использовать орфографические словари, грамматические справочники для определения нормативных вариантов написания;</p> | <p>Устный опрос; Письменный контроль ;</p> | <p>https://etiketclub.ru/pravila-rechevogo-etiketa</p> |
|-----|---|---|---|---|--|--|---|--|

| | | | | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|--|------------------------------------|---|
| 2.6 | «Живой как жизнь». Норма и её варианты. Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 2 | 1 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, результату кропотливого, увлекательного учебного труда. | Публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта; Самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты; Самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; Самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации; Делать выбор и брать ответственность за решение; | Устный опрос; Письменный контроль; | https://yrok.pf/library/urokputeshestvie_zhivoj_kak_zhizn_090740.html |
| Итого по разделу | | 6 | | | | | | |
| Раздел 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|------------------------------------|---|
| 3.1 | Язык и речь. Средства выразительности устной речи | 1 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, увлекательного учебного труда. | Использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки); Владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; Инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); | Устный опрос; Письменный контроль; | https://infourok.ru/urok-po-russkomu-rodnomu-yazyku-v-5-klasse-sredstva-vyrazitelnost-i-ustnoj-rechi-4096771.html |
| 3.2 | Текст и его строение. Композиционные особенности описания, повествования, рассуждения. Функциональные разновидности языка. | 1 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, увлекательного учебного труда. | Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты, определяя ведущий тип речи; их композиционные особенности (на уровне изученного); Анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); | Устный опрос; Письменный контроль; | https://russkiiyazyk.ru/sintaksis/typy-rechi.html |

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|---|----|---|---|--|---|---------------|---|
| 3.3 | Представление проектных, исследовательских работ. Проверочная работа № 2 | 1 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда. | Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки); Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты; Создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме; | Устный опрос; | https://infourok.ru/prezentaciya-tekst-i-ego-stroenie-3899974.html |
| Итого по разделу | | 7 | | | | | | |
| Резервное время | | 0 | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 17 | 0 | 0 | | | | |

| 6 класс | | | | | | | | |
|----------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|--|---|----------------------|---|
| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Воспитательный компонент | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | | | |
| Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА | | | | | | | | |
| 1.1 | Краткая история русского литературного языка | 1 | 0 | 0 | Воспитывать уважение к истории и культуре нашего народа как духовному богатству общества | Характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; изучать историю языка; приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного); Создавать текст на заданную тему; Использовать приёмы просмотрового и изучающего чтения; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); | Устный опрос; | https://infourok.ru/urok-po-russkomu-yaziku-klass-russkiy-yazik-nacionalniy-yazik-russkogo-naroda-gosudarstvenniy-yazik-rossiyskoy-federacii-i-yazik-3793921.html |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|---------------|---|
| 1.2 | Церковно – славянский и старославянский языки | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.</p> | <p>Характеризовать основные факты из истории русской письменности (в рамках изученного) и создания славянского алфавита (на материале прочитанных текстов); Создавать монологические высказывания на заданную тему, участвовать в диалоге и полилоге на лингвистическую тему; Использовать толковые словари, учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | Устный опрос; | https://gigabaza.ru/doc/188368.html |
|-----|---|---|---|---|---|---|---------------|---|

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|---|---------------|---|
| 1.3 | Национально-культурное своеобразие диалектизма | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать уважение к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;</p> <p>Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.</p> | <p>Распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;</p> <p>Распознавать, анализировать и характеризовать слова с живой внутренней формой;</p> <p>Сравнивать отдельные примеры наименований предметов и явлений окружающего мира в различных языках, отражающих особенности природы, климатических условий, традиционного быта и т. п.;</p> <p>Использовать толковые словари, словари диалектов; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | Устный опрос; | https://otherreferats.allbest.ru/culture/00500034_0.html |
|-----|--|---|---|---|--|---|---------------|---|

| | | | | | | | | |
|-----|---------------------------|---|---|---|---|--|----------------------|--|
| 1.4 | Лексические заимствования | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.</p> | <p>Анализировать словарные статьи «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля; извлекать сведения о жизни, быте, обычаях русского народа в прошлом; Анализировать пословицы русского народа, объяснять их смысл, извлекать информацию о жизни и быте русского народа в прошлом; описывать современные ситуации их употребления; Использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | <p>Устный опрос;</p> | <p>https://infourok.ru/urok-russkogo-yazyka-na-temu-slovo-kak-hranilishe-duhovnoj-i-materialnoj-kultury-naroda-5637915.html</p> |
|-----|---------------------------|---|---|---|---|--|----------------------|--|

| | | | | | | | | |
|-----|------------------------|---|---|---|---|---|---|--|
| 1.5 | Современные неологизмы | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.</p> | <p>Характеризовать слова с точки зрения происхождения Использовать толковые словари; учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | <p>Устный опрос; Письменный контроль;</p> | <p>https://myslide.ru/presentation/yazykoznanie-temauroka-metaforichnost-russkoj-zagadki-m-etafora-</p> |
|-----|------------------------|---|---|---|---|---|---|--|

| | | | | | | | |
|--------------------------------|--|---|---|---|---|---|--|
| 1.6 | Национально – культурная специфика русской фразеологии и | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать уважение к культуре как духовному богатству общества</p> <p>Понимать и объяснять различие понятий «национальный русский язык» и «литературный русский язык» (на уровне общего представления); Анализировать примеры речевых высказываний с точки зрения показателей хорошей и правильной речи, соблюдения говорящим норм литературного языка; Понимать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека; Объяснять смысл утверждений, характеризующих роль А. С. Пушкина в создании современного русского литературного языка;</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> <p>Использовать орфографические словари, грамматические справочники для определения нормативных вариантов написания;</p> | <p>Устный опрос;</p> <p>Письменный контроль;</p> <p>Презентация сборников крылатых слов и выражений, составленных учащимися</p> | <p>https://infourok.ru/metkoe-slovo-russkoj-rechi-4997053.html</p> |
| Итого по разделу | | 6 | | | | | |
| Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|--|---------------|--|
| 2.1 | Основные орфоэпические нормы современного русского языка | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда</p> | <p>Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного); Различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного); Анализировать смысловозначительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи; Употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного); Использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); Использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;</p> | Устный опрос; | <p>https://interneturok.ru/lesson/russian/fakultativ/orfoepiya-orfografiya/ponyatie-sovremennyy-russkiy-literaturnyy-yazyk-literaturnyy-yazyk-ego-ustnaya-i-pismennaya-formy-osnovnye-normy-proiznosheniya-ponyatie-ob-orfoepii</p> |
|-----|--|---|---|---|--|--|---------------|--|

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|---|--|---------------------------------------|---|
| 2.2 | Основные лексические нормы современного русского языка | 1 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда | Соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного); Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; Распознавать слова с различной стилистической окраской; | Устный опрос; Письменный контроль; | https://rosuchebnik.ru/material/chto-izuchaet-nauka-orfoepiya/ |
|-----|--|---|---|---|---|--|---------------------------------------|---|

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|--|--|---------------------------------------|---|
| 2.3 | Основные грамматические нормы современного русского языка | 1 | 0 | 0 | Воспитывать уважение к культуре как духовному богатству общества | <p>Употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;</p> <p>Объяснять примеры употребления в речевых высказываниях имён существительных, имён прилагательных, глаголов с точки зрения лексических норм современного русского языка;</p> <p>Анализировать частотные примеры речевых ошибок, связанных с употреблением имён существительных, имён прилагательных, глаголов;</p> <p>Использовать толковые словари, в том числе мультимедийные; словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, стилистической окраски, а также в процессе редактирования текста; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;</p> | Устный опрос; Письменный контроль; | https://nauka.club/ |
|-----|---|---|---|---|--|--|---------------------------------------|---|

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|---|--|---|
| 2.5 | Речевой этикет: нормы и традиции Практическая работа №1 | 1 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, к результату кропотливого, но увлекательного учебного труда. | Анализировать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; Корректно употреблять форму «он» в ситуациях диалога и полилога; Участвовать в различных речевых ситуациях, требующих использования этикетных форм и устойчивых формул, этикетного общения, лежащего в основе национального речевого этикета; Соблюдать в диалоге и монологе русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); Использовать орфографические словари, грамматические справочники для определения нормативных вариантов написания; | Устный опрос; Письменный контроль ; | https://etiketclub.ru/pravila-rechevogo-etiketa |
|-----|--|---|---|---|--|---|--|---|

Итого по разделу

4

Раздел 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|------------------------------------|---|
| 3.1 | Язык и речь. Виды речевой деятельности. | 2 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, увлекательного учебного труда. | Использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки); Владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; Инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); | Устный опрос; Письменный контроль; | https://infourok.ru/urok-rosskomu-rodnomu-yazyku-v-5-klasse-sredstva-vyrazitelnost-i-ustnoj-rechi-4096771.html |
| 3.2 | Текст как единица языка и речи | 2 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, увлекательного учебного труда. | Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты, определяя ведущий тип речи; их композиционные особенности (на уровне изученного); Анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); | Устный опрос; Письменный контроль; | https://russkiiyazyk.ru/sintaksis/typy-rechi.html |

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|---|----|---|---|--|--|---------------|---|
| 3.3 | Функциональные разновидности языка | 1 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда. | Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки); Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять черновой и отредактированный тексты; Создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме; | Устный опрос; | https://infourok.ru/prezentaciya-tekst-i-ego-stroenie-3899974.html |
| 3.4 | Практическая работа №2. Защита проектов | 2 | | | | | | |
| Итого по разделу | | 7 | | | | | | |
| Резервное время | | 0 | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 17 | 0 | 0 | | | | |

| 7 класс | | | | | | | | |
|----------------------------------|---|------------------|--------------------|---------------------|--|---|----------------------|---|
| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Воспитательный компонент | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | | | |
| Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА | | | | | | | | |
| 1.1 | Русский язык как развивающееся явление. | 1 | 0 | 0 | Воспитывать уважение к истории и культуре нашего народа как духовному богатству общества | Характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; изучать историю языка; приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного); Создавать текст на заданную тему; Использовать приёмы просмотрового и изучающего чтения; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); | Устный опрос; | https://infourok.ru/urok-po-russkomu-yaziku-klass-russkiy-yazik-nacionalniy-yazik-russkogo-naroda-gosudarstvenniy-yazik-rossiyskoy-federacii-i-yazik-3793921.html |

| | | | | | | | | |
|-----|-----------|---|---|---|---|--|----------------------|--|
| 1.2 | Историзмы | 2 | 0 | 0 | <p>Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.</p> | <p>Характеризовать основные факты из истории русской письменности (в рамках изученного) и создания славянского алфавита (на материале прочитанных текстов); Создавать монологические высказывания на заданную тему, участвовать в диалоге и полилоге на лингвистическую тему; Использовать толковые словари, учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | <p>Устный опрос;</p> | <p>https://gigabaza.ru/doc/188368.html</p> |
|-----|-----------|---|---|---|---|--|----------------------|--|

| | | | | | | | | |
|-----|----------|---|---|---|--|---|---------------|---|
| 1.3 | Архаизмы | 2 | 0 | 0 | <p>Воспитывать уважение к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;</p> <p>Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.</p> | <p>Распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;</p> <p>Распознавать, анализировать и характеризовать слова с живой внутренней формой;</p> <p>Сравнивать отдельные примеры наименований предметов и явлений окружающего мира в различных языках, отражающих особенности природы, климатических условий, традиционного быта и т. п.;</p> <p>Использовать толковые словари, словари диалектов; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | Устный опрос; | https://otherreferats.allbest.ru/culture/00500034_0.html |
|-----|----------|---|---|---|--|---|---------------|---|

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|--|---|---------------|---|
| 1.4 | Лексические заимствования последних десятилетий. Употребление иноязычных слов | 1 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда. | Анализировать словарные статьи «Толкового словаря живого великорусского языка» В. И. Даля; извлекать сведения о жизни, быте, обычаях русского народа в прошлом; Анализировать пословицы русского народа, объяснять их смысл, извлекать информацию о жизни и быте русского народа в прошлом; описывать современные ситуации их употребления; Использовать толковые словари, словари пословиц и поговорок, учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); | Устный опрос; | https://infourok.ru/urok-russkogo-yazyka-na-temu-slovo-kak-hranilishe-duhovnoj-i-materialnoj-kultury-naroda-5637915.html |
|-----|---|---|---|---|--|---|---------------|---|

| | | | | | | | | |
|--------------------------------|--|---|---|---|---|--|---------------|---|
| Итого по разделу | | 6 | | | | | | |
| Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ | | | | | | | | |
| 2.1 | Основные орфоэпические нормы современного русского языка | 1 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда | Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного); Различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного); Анализировать смысловозначительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи; Употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного); Использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); Использовать орфографические | Устный опрос; | https://interneturok.ru/lesson/russian/fakultativ/orfoepiya-orfografiya/ponyatie-sovremennyy-russkiy-literaturnyy-yazyk-literaturnyy-yazyk-ego-ustnaya-i-pismennaya-formy-osnovnye-normy-proiznosheniya-ponyatie-ob-orfoepii |

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|
| | | | | | | словари и справочники по пунктуации; | | |
|--|--|--|--|--|--|---|--|--|

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|---|--|---------------------------------------|---|
| 2.2 | Основные лексические нормы современного русского языка | 2 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда | Соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного); Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; Распознавать слова с различной стилистической окраской; | Устный опрос; Письменный контроль; | https://rosuchebnik.ru/material/cto-izuchaet-nauka-orfoepiya/ |
|-----|--|---|---|---|---|--|---------------------------------------|---|

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|--|--|---------------------------------------|---|
| 2.3 | Основные грамматические нормы современного русского языка | 2 | 0 | 0 | Воспитывать уважение к культуре как духовному богатству общества | <p>Употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;</p> <p>Объяснять примеры употребления в речевых высказываниях имён существительных, имён прилагательных, глаголов с точки зрения лексических норм современного русского языка;</p> <p>Анализировать частотные примеры речевых ошибок, связанных с употреблением имён существительных, имён прилагательных, глаголов;</p> <p>Использовать толковые словари, в том числе мультимедийные; словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, стилистической окраски, а также в процессе редактирования текста; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;</p> | Устный опрос; Письменный контроль; | https://nauka.club/ |
|-----|---|---|---|---|--|--|---------------------------------------|---|

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|---|---------------------------------------|---|
| 2.5 | Речевой этикет: нормы и традиции Практическая работа №1 | 1 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, к результату кропотливого, но увлекательного учебного труда. | Анализировать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; Корректно употреблять форму «он» в ситуациях диалога и полилога; Участвовать в различных речевых ситуациях, требующих использования этикетных форм и устойчивых формул, этикетного общения, лежащего в основе национального речевого этикета; Соблюдать в диалоге и монологе русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); Использовать орфографические словари, грамматические справочники для определения нормативных вариантов написания; | Устный опрос; Письменный контроль; | https://etiketclub.ru/pravila-rechevogo-etiketa |
|-----|--|---|---|---|--|---|---------------------------------------|---|

Итого по разделу

6

Раздел 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|------------------------------------|---|
| 3.1 | Язык и речь. Виды речевой деятельности. | 1 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, увлекательного учебного труда. | Использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки); Владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; Инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); | Устный опрос; Письменный контроль; | https://infourok.ru/urok-po-russkomu-rodnomu-yazyku-v-5-klasse-sredstva-vyrazitelnost-i-ustnoj-rechi-4096771.html |
| 3.2 | Текст как единица языка и речи | 2 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, увлекательного учебного труда. | Использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки); | Устный опрос; Письменный контроль; | https://russkiiyazyk.ru/sintaksis/typy-rechi.html |

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|---|----|---|---|--|--|---------------|---|
| 3.3 | Функциональные разновидности языка | 1 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда. | Анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); | Устный опрос; | https://infourok.ru/prezentaciya-tekst-i-ego-stroenie-3899974.html |
| 3.4 | Практическая работа №2. Защита проектов | 1 | | | | Создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме; | | |
| Итого по разделу | | 5 | | | | | | |
| Резервное время | | 0 | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 17 | 0 | 0 | | | | |

| 8 класс | | | | | | | | |
|----------------------------------|---------------------------------------|------------------|--------------------|---------------------|--|---|----------------------|---|
| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Воспитательный компонент | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | | | |
| Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА | | | | | | | | |
| 1.1 | Исконно русская лексика | 1 | 0 | 0 | Воспитывать уважение к истории и культуре нашего народа как духовному богатству общества | Характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; изучать историю языка; приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного); Создавать текст на заданную тему; Использовать приёмы просмотрового и изучающего чтения; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); | Устный опрос; | https://infourok.ru/urok-po-russkomu-yaziku-klass-russkiy-yazik-nacionalniy-yazik-russkogo-naroda-gosudarstvenniy-yazik-rossiyskoy-federacii-i-yazik-3793921.html |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|---------------|---|
| 1.2 | Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.</p> | <p>Характеризовать основные факты из истории русской письменности (в рамках изученного) и создания славянского алфавита (на материале прочитанных текстов); Создавать монологические высказывания на заданную тему, участвовать в диалоге и полилоге на лингвистическую тему; Использовать толковые словари, учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | Устный опрос; | https://gigabaza.ru/doc/188368.html |
|-----|---|---|---|---|---|---|---------------|---|

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|---|---------------|---|
| 1.3 | Иноязычная лексика в русском литературного языка | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать уважение к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;</p> <p>Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.</p> | <p>Распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;</p> <p>Распознавать, анализировать и характеризовать слова с живой внутренней формой;</p> <p>Сравнивать отдельные примеры наименований предметов и явлений окружающего мира в различных языках, отражающих особенности природы, климатических условий, традиционного быта и т. п.;</p> <p>Использовать толковые словари, словари диалектов; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | Устный опрос; | https://otherreferats.allbest.ru/culture/00500034_0.html |
| 1.4 | Русский, западно - европейский, американский речевые этикетки. | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда</p> | <p>Анализировать этикетные формы и формулы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку;</p> <p>Корректно употреблять форму «он» в ситуациях диалога и полилога; Участвовать в различных речевых ситуациях, требующих использования этикетных форм и устойчивых</p> | Устный опрос; | https://infourok.ru/urok-russkogo-yazyka-natemu-slovo-kak-hranilishe-duhovnoj-i-materialnoj-kultury-naroda-5637915.ht |
| 1.5 | Традиционная тематика бесед у русских и других народов | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям</p> | | | |

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------|--|---|---|---|--|---|---------------|--|--|
| | | | | | | <p>формул, этикетного общения, лежащего в основе национального речевого этикета;</p> <p>Соблюдать в диалоге и монологе русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> <p>Использовать орфографические словари, грамматические справочники для определения нормативных вариантов написания;</p> | | | |
| Итого по разделу | | 5 | | | | | | | |
| Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ | | | | | | | | | |
| 2.1 | Основные орфоэпические нормы современного русского языка | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда</p> | <p>Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного);</p> <p>Различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного);</p> <p>Анализировать смысловозначительную роль ударения на примере омографов;</p> | Устный опрос; | <p>https://interneturok.ru/lesson/russian/fakultativ/orfoepiya-orfografiya/ponyatie-sovremennyy-russkiy-literaturnyy-yazyk-literaturnyy-yazyk-ego-ustnaya-i-pismennaya-formy-osnovnye-normy-proiznosheniya-ponyatie-ob-</p> | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|--|----------|
| | | | | | <p>корректно употреблять омографы в письменной речи; Употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного); Использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); Использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;</p> | | orfoepii |
|--|--|--|--|--|---|--|----------|

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|---|--|---------------------------------------|---|
| 2.2 | Основные лексические нормы современного русского языка | 2 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда | Соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного); Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; Распознавать слова с различной стилистической окраской; | Устный опрос; Письменный контроль; | https://rosuchebnik.ru/material/cto-izuchaet-nauka-orfoepiya/ |
|-----|--|---|---|---|---|--|---------------------------------------|---|

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|--|--|---------------------------------------|---|
| 2.3 | Основные грамматические нормы современного русского языка | 2 | 0 | 0 | Воспитывать уважение к культуре как духовному богатству общества | <p>Употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;</p> <p>Объяснять примеры употребления в речевых высказываниях имён существительных, имён прилагательных, глаголов с точки зрения лексических норм современного русского языка;</p> <p>Анализировать частотные примеры речевых ошибок, связанных с употреблением имён существительных, имён прилагательных, глаголов;</p> <p>Использовать толковые словари, в том числе мультимедийные; словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, стилистической окраски, а также в процессе редактирования текста; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;</p> | Устный опрос; Письменный контроль; | https://nauka.club/ |
|-----|---|---|---|---|--|--|---------------------------------------|---|

| | | | | | | | | | |
|--|---|---|---|---|---|---|---|------------------------------------|---|
| Итого по разделу | | 5 | | | | | | | |
| Раздел 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ | | | | | | | | | |
| 3.1. | Язык и речь. Виды речевой деятельности и. | 2 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, увлекательного учебного труда. | к | Использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки); Владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; Инициировать диалог и поддерживать его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); | Устный опрос; Письменный контроль; | https://infourok.ru/urok-po-russkomu-rodnomu-yazyku-v-5-klasse-sredstva-vyrazitelnosti-ustnoj-rechi-4096771.html |
| 3.2. | Текст как единица языка и речи | 2 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, увлекательного учебного труда. | к | Использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки); | Устный опрос; Письменный контроль; | https://russkiiyazyk.ru/sintaksis/typy-rechi.html |

| | | | | | | | | |
|-------------------------------------|---|----|---|---|--|--|---------------|---|
| 3.3 | Функциональные разновидности языка | 2 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда. | Анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); | Устный опрос; | https://infourok.ru/prezentaciya-tekst-i-ego-stroenie-3899974.html |
| 3.4 | Практическая работа №2. Защита проектов | 1 | | | Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда. | Создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме; | | |
| Итого по разделу | | 7 | | | | | | |
| Резервное время | | 0 | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 17 | 0 | 0 | | | | |

| 9 класс | | | | | | | | |
|----------------------------------|--|------------------|--------------------|---------------------|--|---|----------------------|---|
| № п/п | Наименование разделов и тем программы | Количество часов | | | Воспитательный компонент | Виды деятельности | Виды, формы контроля | Электронные (цифровые) образовательные ресурсы |
| | | всего | контрольные работы | практические работы | | | | |
| Раздел 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА | | | | | | | | |
| 1.1 | Русский язык как зеркало русской культуры. | 1 | 0 | 0 | Воспитывать уважение к истории и культуре нашего народа как духовному богатству общества | Характеризовать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, в жизни человека; изучать историю языка; приводить примеры, доказывающие, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны (в рамках изученного); Создавать текст на заданную тему; Использовать приёмы просмотрового и изучающего чтения; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); | Устный опрос; | https://infourok.ru/urok-po-russkomu-yaziku-klass-russkiy-yazik-nacionalniy-yazik-russkogo-naroda-gosudarstvenniy-yazik-rossiyskoy-federacii-i-yazik-3793921.html |

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|---|---|---------------|---|
| 1.2 | Развитие языка как объективный процесс. | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.</p> | <p>Характеризовать основные факты из истории русской письменности (в рамках изученного) и создания славянского алфавита (на материале прочитанных текстов); Создавать монологические высказывания на заданную тему, участвовать в диалоге и полилоге на лингвистическую тему; Использовать толковые словари, учебные этимологические словари; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные); Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | Устный опрос; | https://gigabaza.ru/doc/188368.html |
|-----|---|---|---|---|---|---|---------------|---|

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|---|---------------|---|
| 1.3 | Внешние и внутренние факторы языковых изменений. | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать уважение к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;</p> <p>Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда.</p> | <p>Распознавать и правильно объяснять значения изученных слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи;</p> <p>Распознавать, анализировать и характеризовать слова с живой внутренней формой;</p> <p>Сравнивать отдельные примеры наименований предметов и явлений окружающего мира в различных языках, отражающих особенности природы, климатических условий, традиционного быта и т. п.;</p> <p>Использовать толковые словари, словари диалектов; грамматические словари и справочники, орфографические словари, справочники по пунктуации (в том числе мультимедийные);</p> <p>Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> | Устный опрос; | https://otherreferats.allbest.ru/culture/00500034_0.html |
| 1.4 | Активные процессы в современном русском языке | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда</p> | <p>Наблюдать и изучать активные процессы современного русского языка; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> <p>Использовать орфографические словари, грамматические справочники для определения нормативных вариантов написания;</p> | Устный опрос; | https://infourok.ru/urok-russkogo-yazyka-natemu-slovo-kak-hranilishe-duhovnoj-i-materialnoj-kultury-naroda-5637915.htm |
| 1.5 | «Неологический бум», новая фразеология. | 1 | 0 | 0 | <p>Воспитывать уважительное отношение к окружающим людям</p> | <p>Использовать орфографические словари, грамматические справочники для определения нормативных вариантов написания;</p> | | |

| | | | | | | | | | |
|--------------------------------|---|---|---|---|---|---|---------------|---|--|
| 1.6 | Стилистическая переоценка словарного запаса русского человека | 1 | 0 | 0 | | | | | |
| Итого по разделу | | 6 | | | | | | | |
| Раздел 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ | | | | | | | | | |
| 2.1 | Основные орфоэпические нормы современного русского языка | 1 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда | Различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного); Различать постоянное и подвижное ударение в именах существительных, именах прилагательных, глаголах (в рамках изученного); соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных, глаголов (в рамках изученного); Анализировать смысловозначительную роль ударения на примере омографов; корректно употреблять омографы в письменной речи; Употреблять слова с учётом произносительных вариантов орфоэпической нормы (в рамках изученного); Использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, словари для | Устный опрос; | https://interneturok.ru/lesson/russian/fakultativ/orfoepiya-orfografiya/ponyatie-sovremennyy-russkiy-literaturnyy-yazyk-literaturnyy-yazyk-ego-ustnaya-i-pismennaya-formy-osnovnye-normy-proiznosheniya-ponyatie-ob-orfoepii | |

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | <p>определения нормативного произношения слова; вариантов произношения; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); Использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;</p> | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|---|--|---------------------------------------|---|
| 2.2 | Основные лексические нормы современного русского языка | 2 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда | Соблюдать нормы употребления синонимов, антонимов, омонимов (в рамках изученного); Употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и правилами лексической сочетаемости; Распознавать слова с различной стилистической окраской; | Устный опрос; Письменный контроль; | https://rosuchebnik.ru/material/cto-izuchaet-nauka-orfoepiya/ |
|-----|--|---|---|---|---|--|---------------------------------------|---|

| | | | | | | | | |
|-----|---|---|---|---|--|--|---------------------------------------|---|
| 2.3 | Основные грамматические нормы современного русского языка | 2 | 0 | 0 | Воспитывать уважение к культуре как духовному богатству общества | <p>Употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка;</p> <p>Объяснять примеры употребления в речевых высказываниях имён существительных, имён прилагательных, глаголов с точки зрения лексических норм современного русского языка;</p> <p>Анализировать частотные примеры речевых ошибок, связанных с употреблением имён существительных, имён прилагательных, глаголов;</p> <p>Использовать толковые словари, в том числе мультимедийные; словари синонимов, антонимов для уточнения значения слов, стилистической окраски, а также в процессе редактирования текста; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного);</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники по пунктуации;</p> | Устный опрос; Письменный контроль; | https://nauka.club/ |
|-----|---|---|---|---|--|--|---------------------------------------|---|

| | | | | | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|--|--|--|
| 2.4 | Практическая работа №1 Языковые нормы современного русского языка | 1 | 0 | 0 | | | | |
|-----|--|---|---|---|--|--|--|--|

| | | | | | | | | |
|------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|
| Итого по разделу | 6 | | | | | | | |
|------------------|---|--|--|--|--|--|--|--|

Раздел 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ

| | | | | | | | | |
|------|---|---|---|---|---|---|------------------------------------|---|
| 3.1. | Язык и речь. Виды речевой деятельности. | 2 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, увлекательного учебного труда. | Использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки); Владеть элементами интонации; выразительно читать тексты; Инициировать диалог и поддерживать | Устный опрос; Письменный контроль; | https://infourok.ru/urok-russkom-urodnomu-yazyku-v-5-klasse-sredstva-vyrazitel |
|------|---|---|---|---|---|---|------------------------------------|---|

| | | | | | | | | |
|------|--------------------------------|---|---|---|--|--|---------------------------------------|---|
| | | | | | | его, сохранять инициативу в диалоге, завершать диалог; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); | | nosti-ustnoj-rechi-4096771.html |
| 3.2. | Текст как единица языка и речи | 1 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда. | Использовать разные виды речевой деятельности для решения учебных задач; Анализировать и интерпретировать фольклорные и художественные тексты или их фрагменты (народные и литературные сказки, рассказы, былины, пословицы, загадки); | Устный опрос; Письменный контроль; | https://russkiiyazyk.ru/sintaksis/tipy-rechi.html |

| | | | | | | | | | |
|-------------------------------------|---|----|---|---|--|--|---------------|---|--|
| 3.3 | Функциональные разновидности языка | 1 | 0 | 0 | Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда. | Анализировать и создавать (в том числе с опорой на образец) тексты разных функционально-смысловых типов речи; Применять правила орфографии и пунктуации на письме (в рамках изученного); | Устный опрос; | https://infourok.ru/presentation-takst-i-ego-stroenie-3899974.html | |
| 3.4 | Практическая работа №2. Защита проектов | 1 | | | Воспитывать тягу к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда. | Создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности; оформлять результаты проекта (исследования), представлять их в устной форме; | | | |
| Итого по разделу | | 5 | | | | | | | |
| Резервное время | | 0 | | | | | | | |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 17 | 0 | 0 | | | | | |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА

Русский родной язык, 5 класс/Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И., Васильевых И.П.; АО «Издательство«Просвещение»;

Русский родной язык, 6 класс/Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И., Васильевых И.П.; АО «Издательство«Просвещение»;

Русский родной язык, 7 класс/Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И., Васильевых И.П.; АО «Издательство«Просвещение»;

Русский родной язык, 8 класс/Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И., Васильевых И.П.; АО «Издательство«Просвещение»;

Русский родной язык, 9 класс/Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И., Вербицкая Л.А., Гостева Ю.Н., Добротина И.Н., Нарушевич А.Г., Казакова Е.И., Васильевых И.П.; АО «Издательство«Просвещение»;

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

Русский родной язык. 5 -9 класс.Методическое пособие Авторы: О. М. Александрова, О. В. Загоровская, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина, А. Г. Нарушевич, И. П. Васильевых

<https://nsportal.ru/shkola/korreksionnaya-pedagogika/library/2014/03/07/rechevoy-etiket>

<https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2019/03/01/otkrytyy-urok-leksicheskie-normy-russkogo-yazyka>

ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ

<https://nsportal.ru/npo-spo/gumanitarnye-nauki/library/2018/02/04/otkrytyy-urok-publitsisticheskiy-stil-rechi>

<https://nsportal.ru/shkola/russkiy-yazyk/library/2020/04/09/konspekt-uroka-po-russkomu-yazyku-na-temu-nauchnyy-stil>